

益

一级·必背

yì

【开始日期：____年____月____日】

词义简述

【第1天：遮住释义，看词回忆义项】



① (名) 益处，好处

——“自以为大有所益”（七下·第一单元《孙权劝学》）

② (副) 更加

——“香远益清”（七下·第四单元《爱莲说》）

③ (动) 增加

——“曾益其所不能”（八上·第六单元《生于忧患，死于安乐》）

练习题

【第2天：看词回忆义项 + 做练习题】



翻译 自以为大有所益。（七下·第一单元《孙权劝学》）

翻译 香远益清，亭亭净植。（七下·第四单元《爱莲说》）

成语 解释“精益求精”中“益”的含义。

成语 解释“集思广益”中“益”的含义。

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

【练习题答案】

翻译① → 益处 | 翻译② → 更加 | 成语① → 增加 | 成语② → 益处，好处



真题一

☒ 2021 · 河南

下列选项中加点词语意思都相同的一项是（2分）（ ）

- A. 三顾臣于草庐之中 / 日侍坐备顾问 / 奋不顾身
B. 遂许先帝以驱驰 / 潭中鱼可百许头 / 以身许国
C. 庶竭驽钝 / 再而衰，三而竭 / 竭尽全力
D. 至于斟酌损益 / 香远益清 / 精益求精

真题二

☒ 2023 · 四川·南充

三、古诗文阅读（共29分）

（一）文言文阅读（15-17题，每小题3分，18题6分，共15分）

阅读下面文言文，完成下面小题。

【甲】

余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负筐曳履行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，腰人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱纓宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。今虽耄老，未有所成，犹幸预君子之列，而承天子之宠光，缀公卿之后，日侍坐备顾问，四海亦谬称其氏名，况才之过于余者乎？

……

东阳马生君则，在太学已二年，流辈甚称其贤。余朝京师，生以乡人子谒余，撰长书以为势，辞甚畅达。与之论辨，言和而色夷。自谓少时用心于学甚劳，是可谓善学者矣。其将归见其亲也，余故道为学之难以告之。谓余勉乡人以学者，余之志也；诋我夸际遇之盛而骄乡人者，岂知予者哉？

（选自《送东阳马生序》）

【乙】①

读书宜勤恳勿懈，看书宜细心有恒。现看《史记》，颇切实用，每日规定看十页，必须自首至尾，逐句看，有紧要处，摘录读书日记簿。有费解处，另纸摘出，求解于先生。今年若能看完《史记》，明年更换他书。惟无益之小说与弹词②不宜寓目，观之非徒无益，并有害处也。

（节选自《郑板桥家书·潍县署中谕麟儿》）

〔注释〕①这是郑板桥在潍县官署中写给儿子的家书。②弹词：一种把故事编成韵语，有白有曲，以弦索乐器伴唱的说唱文学。

15. 下列加点词解释有误的一项是（ ）

- A. 色愈恭，礼愈至 至：周到。

- B. 主人日再食 再：第二次。
C. 媵人持汤沃灌 汤：热水。
D. 观之非徒无益 益：好处。

真题三

☑ 2023 · 天津

阅读《出师表》的节选文字，完成下面小题。

- ①臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。
②先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖率三军，北定中原，庶竭弩钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、祗、允之任也。
③愿陛下托臣以讨贼兴复之效；不效，则治臣之罪，以告先帝之灵。若无兴德之言，则责攸之、祗、允等之慢，以彰其咎。陛下亦宜自谋，以咨诹善道，察纳雅言，深追先帝遗诏。臣不胜受恩感激。今当远离，临表涕零，不知所言。

9. 下面句子中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 躬耕于南阳 躬：亲自
B. 至于斟酌损益 益：益处
C. 以告先帝之灵 告：祭告
D. 则责攸之、祗、允等之慢 慢：缓慢

真题四

☑ 2023 · 浙江·金华

阅读下面文言文，完成12-18题。

[甲]

答黄鲁直①

苏轼

轼顿首再拜鲁直教授长官足下。轼始见足下诗文于孙莘老②之坐上，耸然异之，以为非今世之人也。莘老言：“此人人知之者尚少子可为称扬其名。”轼笑曰：“此人，如精金美玉，不即③人而人即之，将逃名而不可得，何以我称扬为？”然观其文以求其为人，必轻外物而自重者，今之君子④莫能用也。其后过李公择于济南，则见足下之诗文愈多，而得其为人益详，意其超逸绝尘，独立万物之表，驭风骑气，以与造物者游，非独今世之君子所不能用，虽如轼之放浪自弃，与世阔疏⑤者，亦莫得而友也。今者辱⑥书词累幅，执礼恭甚，如见所畏者，何哉？轼方以此求交于足下，而惧其不可得，岂意得此于足下乎？喜愧之怀，殆不可胜。然自入夏以来，家人辈更卧病，忽忽至今，裁答甚缓，想未深讶也。《古风》二首，托物引类，真得古诗人之风，而轼非其人也。聊复次韵，以为一笑。秋暑，不审⑦起居何如？未由会见，万万以时自重。

（选自《苏轼文集》）

[乙]

古风二首上苏子瞻（其一）①

黄鲁直

江梅有佳实，托根桃李②场。桃李终不言，朝露借恩光。

孤芳忌皎洁③，冰雪空自香。古来和鼎实，此物升庙廊④。

岁月坐成晚，烟雨青已黄。得升桃李盘，>以远初见尝。

终然不可口，掷置官道旁。

但使本根在，弃捐果何伤。

（选自《黄庭坚诗集注》）

【注释】①这是甲文所述《古风》二首之一。②〔桃李〕喻指当时的权贵。③〔孤芳忌皎洁〕孤芳因皎洁而受到妒忌。④〔古来和鼎实，此物升庙廊〕梅子自古为有用之材，用以喻人，指人才应该成为国之栋梁。

12. 下列各组句子中，加点词意义相同的一项是（ ）

- A. 耸然异之 使内外异法也
B. 其后过李公择于济南 以其境过清
C. 而得其为人益详 香远益清
D. 万万以时自重 自非亭午夜分

—— 此处折叠，遮挡下方答案 ——

真题一·答案

【答案】

C（竭，尽。A项：拜访/询问/顾虑；B项：答应/大约/预先答应给予；D项：增加/更加/更加）

真题二·答案

【答案】

15. B

真题三·答案

【答案】

. D（慢：怠慢）

真题四·答案

【答案】

C（3分）——C项“益”均为“更加”。A项“异”分别为“对……感到惊讶”“不同”；B项“过”分别为“拜访”“过于”；D项“自”分别为“自己”“如果”。

